

# HOME TO LOUISIANA

Description : 32 comptes, 4 murs, Débutant

Chorégraphe : Gilles Labrecque

## **1 - 8 TRIPLE FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF**

1 & 2 Triple D, G, D avant

3 & 4 Triple G, D, G devant en 1/2 tour à D

5 & 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7 - 8 PG devant, Brosse le talon D devant

## **9 - 16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP 1/4 TURN, TRIPLE FORWARD**

1 & PD devant, PG bloqué derrière PD

2 & PD devant, PG bloqué derrière PD

3 & 4 PD devant, PG bloqué derrière PD, PD devant

5 - 6 PG à G avec le poids du corps, Retour du poids sur PD en 1/4 tour à D

7 & 8 Triple G, D, G devant

## **17 - 24 HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, STEP, PIVOT 1/4 TURN**

1 & Talon D devant, PD à côté du PG

2 & Talon G devant, PG à côté du PD

3 - 4 PD devant, pivot 1/2 tour à G

5 & 6 Coup de PD devant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

7 - 8 PD devant, pivot 1/4 tour à G

## **25 - 32 CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE TRIPLE, CROSS POINT, CROSS POINT, TRIPLE 1/4 TURN**

1 - 2 Toucher 2 fois la pointe D croisé devant PG

3 & 4 Triple D, G, D à D

5 - 6 Toucher 2 fois la pointe G croisé devant PD

7 & 8 Triple G, D, G en 1/4 tour à G

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

**Musiques recommandées :** Home To Louisiana (Ann Tayler)