

CHEYENNE

Chorégraphe : Inconnu

Débutant

En Ligne, 24 temps, 4 murs

HEEL FORWARD, INSTEP, FORWARD TOGETHER

- 1-2 Touch avant talon G, touch PG à côté du PD
- 3-4 Touch avant talon G, PG à côté du PD (PdC sur PG)
- 5-6 Touch avant talon D, touch PD à côté du PG
- 7-8 Touch avant talon D, hook PD devant jambe G en pivotant d'1/4 tour à G sur la plante du PG
(option Sud Ouest sur le temps 8 : remplacer le hook PD par un hitch D... c'est aussi plus facile !)

WALK BACK, TOUCH BACK, STEP SLIDE STEP FORWARD, SIDE TOE TOUCH

- 1-4 3 pas en arrière (PD, PG, PD), pointer PG en arrière
- 5-8 Avancer PG, glisser PD près du PG, avancer PG, pointer PD à D
(option Sud Ouest sur le temps 8 : remplacer le pointer PD à D par un scuff PD)

CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE TOE TOUCH, CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, TOGETHER

- 1-2 Croiser PD devant PG (PdC sur PD), PG à G
- 3-4 Croiser PD derrière PG (PdC sur PD), touch PG à G
- 5-6 Croiser PG devant PD (PdC sur PG), PD à D
- 3-4 Croiser PG derrière PD (PdC sur PG), assembler PD à côté du PG (poids du corps sur PD)

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musiques recommandées : Mary Chapin Carpenter - I feel Lucky