

BOOT SCOOTIN' BOOGIE

Musiques "Boot Scootin' Boogie" by Asleep At The Wheel – 148 BPM – Originale
"Boot Scootin' Boogie" by Brooks & Dunn – 132 BPM – Populaire

Chorégraphe Bill Bader – Canada – 1990

Type Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 33 pas

Niveau Débutant

R Vine, Diagonal Heel/Clap, L Vine, Diagonal Heel/Clap

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
- 4 Toucher talon G dans la diagonale avant gauche + clap
- 5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche
- 8 Toucher talon D dans la diagonale avant droite + clap

Step Together, Diagonal Heel/Clap, Repeat, Swivels Heels Right, Left, Right, Center

- 1 – 2 Pas D à côté de G, toucher talon G dans la diagonale avant gauche + clap
- 3 – 4 Pas G à côté de D, toucher talon D dans la diagonale avant droite + clap
- 5 Pas D à côté de G, pivoter (swivel) sur les plantes et diriger les talons à droite
- 6 Pivoter (swivel) sur les plantes et diriger les talons à gauche
- 7 Pivoter (swivel) sur les plantes et diriger les talons à droite
- 8 Revenir au centre

R Stomps, R Kicks, Ball Change, R Stomp, R Kicks

- 1 – 2 Stomp-up talon D à côté de G (x2)
- 3 – 4 2 kicks D devant (action de pomper)
- & 5 Pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place
- 6 Stomp-up talon D à côté de G

Option : Pour plus de facilité, les comptes & 5 – 6 peuvent être remplacé par 5 – 6 en faisant 2 stomps-up du talon D

- 7 – 8 2 kicks D devant (action de pomper)

Forward, Hook, Behind, Back, Hitch, Back, Hitch, Forward, Scuff / ¼ Turn

- 1 – 2 Pas D en avant, hook/flick G croisé derrière genou D (qui est fléchi)
- 3 – 4 Pas G en arrière, hitch D devant
- 5 – 6 Pas D en arrière, hitch G devant
- 7 – 8 Pas G en avant, sur G : ¼ de tour à gauche et scuff D devant (face à 9h)

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

linger.david@wanadoo.fr

Source : www.speedirene.com